

## A tres voces: recital poético de Joaquín Marta Sosa, Abbas Khider y Kepa Murua

Lunes 23 de mayo. 20:00 h. AUDITORIO DE ARTIUM

Organiza ARTIUM.

Colabora: Instituto Goethe, Literaktum, Asociación de escritores de Euskadi

### Joaquín Marta Sosa (Nogeira, 1940)



Escritor venezolano, es profesor en Universidad Simón Bolívar de Caracas. También ejerce el periodismo y fue director de El Diario de Caracas y presidente de Venezolana de Televisión. Marta Sosa ocupa desde julio de 2010 la silla marcada con la letra E en la Academia Venezolana de la Lengua.

Escribe poesía desde hace más de cuatro décadas, en las que ha publicado una docena de libros. Ha escrito también sobre temas literarios, estéticos, educativos y socio-políticos.

Entre sus títulos poéticos se encuentran: *Las Manos del viento* (Bartleby Editores, Madrid, 2002), *Domicilios del mar* (Libri Amicis, Caracas, 2003), *El río solitario* (Libri Amicis, Caracas, 2004).

### Abbas Khider (Bagdad, 1973)



Nacido en Irak, en la década de 1990 pasó dos años preso, por razones políticas, y en 1996 logró huir del país. Desde entonces hasta 1999 estuvo refugiado ilegalmente en varios países, para terminar estableciéndose en Alemania en 2000. Tras estudiar Filosofía y Literatura en

Múnich y Potsdam, en la actualidad reside en Berlín. Ha recibido numerosos premios por su obra en poesía y prosa, incluido el Premio Adelbert von Chamisso 2010 al joven escritor más prometedor. En 2011 está prevista la publicación de su segunda novela. Algunas de sus obras: *Der Falsche Inder* (Un indio de mentira) (2008) o *Massaker im Hausgarten* (2008)

## **Kepa Murua** (Zarautz, 1962)



Autor de los libros de poesía *Abstemio de honores*, *Cavando la tierra con tus sueños*, *Siempre conté diez y nunca apareciste*, *Un lugar por nosotros*, *Cardiolemas*, *Las manos en alto*, *Cantos del dios oscuro* y *No es nada*. Ha publicado asimismo obras de ensayo como *La poesía y tú*, *La poesía si es que existe* y *Del interés del arte por otras cosas*, así como varios libros de artista, entre los que destacan *Cuando cierras los ojos*, con grabados de Jabier Herrero, y *Poemas del caminante*, con ilustraciones de AFC, Mintxo.

Con la colaboración:

