



## Azkuna Zentroa

Sala Bastida

Plaza Arriquirar, 4. 48010 Bilbao

### Cómo llegar:

En transporte público, caminando o en bicicleta, estamos en el centro.

### En autobús:

Líneas con parada más cercana: 18,76

Líneas secundarias: 26,27,38,48,72,77

### En metro:

Estación de Indautxu, salida Urquijo

Estación de Moyua, salida Diputación

### Parkings:

Parking Alhóndiga (con acceso a sala directo)

Parking Indautxu

Parking Zabalburu

Parking Instituto Miguel de Unamuno

Septiembre 13 / 14  
Jueves y Viernes

*El autor en el  
nuevo mundo de la edición*



Dirección de arte y diseño de imagen de la Jornada: [www.sergioverde.com](http://www.sergioverde.com)

# EL AUTOR

## EN EL NUEVO MUNDO DE LA EDICIÓN

V JORNADA 13 / 14 SEPTIEMBRE 2018



ORGANIZA:



Asociación de Escritores de Euskadi  
Euskadiko Idazleen Elkarte

PATROCINA:



EUSKADIKO IDAZLEEN ELKARTEA  
GOBIERNO VASCO

COLABORAN:



Az  
Azkuna Zentroa  
Alhóndiga/Bilbao



GREMIO DE EDITORES DE EUSKADI  
EUSKADIKO EDITOREEN ELKARTEA



ERCILLA  
HOTELS



CEDRO  
CENTRO ESPAÑOL DE DERECHOS REPROGRÁFICOS

## ¿POR QUÉ ESTA JORNADA?

Bajo la premisa de seguir indagando sobre la transformación que viene experimentando el mundo del libro, este año analizaremos el papel del lector en la sociedad en el siglo XXI. Según datos del barómetro de hábitos de lectura del Ministerio de Cultura, el 65,8% de los españoles leemos libros de forma habitual, pero ¿dónde leemos y en qué formato lo hacemos?, ¿qué tipo de historias nos gustan?, ¿dónde nos informamos de nuestras próximas lecturas?, ¿dónde descubrimos nuevas ideas, nuevos autores o nuevas plataformas? ¿Quién influye en lo que leemos? Y como autores, ¿debemos adaptarnos a las exigencias de la sociedad?

Conscientes de que la actividad editorial del siglo XXI está intrínsecamente unida a las exigencias de la sociedad contemporánea invitamos a reflexionar sobre estos temas a todos los asociados y a los que no lo son, a todos aquellos que quieren informarse antes de lanzarse a escribir, a editores, agentes literarios, librerías, plataformas de distribución y bibliotecarios, que estén interesados en saber cuáles son las nuevas formas de contar, consumir y comercializar historias.

### JUEVES 13 DE SEPTIEMBRE

19:30 - 20:30

CONVERSACIÓN: LO IMPREVISIBLE DE LOS ÉXITOS EDITORIALES

**Participantes:** *Fernando Aramburu*, escritor, poeta y ensayista; *Juan Cerezo*, director editorial de Tusquets. **Moderan:** *María Eugenia Salaverri*, periodista y presidenta de AEE/EIE; *Roberto Herrero*, periodista y miembro de AEE/EIE.

(Para esta sesión la entrada es libre con invitación hasta completar aforo. Se recoge en Azkuna Zentroa (Infopuntua)).

### VIERNES 14 DE SEPTIEMBRE

09:00 - 09:30

PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL

09:30 - 10:30

CHARLA INAUGURAL: EDITAR EN TIEMPOS MODERNOS

**Participantes:** *Molly Barton*, directora general y socia fundadora de Serial Box. **Modera:** *Beatriz Celaya*, editora de ALT autores.

10:45 - 11:45

MESA DE DEBATE: OTRAS FORMAS DE CONTAR HISTORIAS

**Participantes:** *José Cabeza*, escritor y guionista de '7 años' en Netflix; *Íñigo Mendialdua*, doctor en Informática en la UPV/EHU y experto en temas de enseñanza a robots a ser creativos; *Itziar Mínguez*, poeta y guionista de televisión. **Modera:** *Idoia Cantolla*, publishing manager de Storytel Original España.

12:00 - 13:00

MESA DE DEBATE: FESTIVALES DE LITERATURA: ¿QUÉ SON Y PARA QUÉ SIRVEN?

**Participantes:** *Alasne Martín*, responsable de Mediateka de Azkuna Zentroa; *Marisa Blanco*, directora literaria del Festival Gutun Zuria; *Juan Insua*, director del CCCB LAB/Kosmopolis; *Luis Posada*, director del Festival Eñe. **Modera:** *Consuelo Sáizar*, ex-ministra de Cultura de México, ex directora de Fondo de Cultura Económica (FCE) y socióloga de la Cultura.

13:15 - 14:15

MESA DE DEBATE: ¿QUIÉN INFLUYE EN LO QUE LEEMOS?

**Participantes:** *Elvira Sastre*, poeta, escritora, filóloga y traductora literaria; *Borja Martínez*, director de la Revista Leer; *Luis Díaz*, director general para España y Portugal de la agencia Human to Human. **Modera:** *Roger Domingo*, director Editorial Deusto / Gestión 2000 / Alienta / Para Dummies / PlanetaHipermedia.com).

14:15 - 17:00

DESCANSO/COMIDA

17:00 - 17:45

MOMENTO BOOKTUBER

**Participantes:** *Ager Aguirre*, *Natividad Alcalde*, *Abel Amutxategi*, *Luis Bañeres*, *Daniel González*, *Cristina Gumuzio*, *Íñaki Martínez*, *Concha Murua*, *Marisol Ortiz de Zarate*, *Javier Otaola*, *Íñaki Sainz de Murieta*, *Julio Santos*, *José Serna*, *Javier Tejerina* y *Jorge Urreta*.

18:00 - 19:00

MESA DE DEBATE: ¿ES NECESARIO FORMARSE COMO ESCRITOR?

**Participantes:** *Pedro Sánchez*, jefe del departamento Socios (CEDRO); *Carlos Muñoz-Viada*, abogado de la Asociación Colegial de Escritores (ACE); *Mónica Crespo*, coordinadora y profesora de talleres de escritura creativa en el País Vasco. **Modera:** *Karina Sainz*, periodista cultural.

19:00 - 20:00

TALLER DE ESCRITURA:

Impartido por el escritor *Pedro Ugarte*.