

# PRIMERA MUESTRA DE



**Bilbao 2011**



## Relación de autores seleccionados

Pilar Albajar  
Francisco Aliseda  
Antonio Altarriba  
Eduardo Barbero  
José Blanco  
J.M. Calleja  
José Luis Campal  
Beatriz Celaya  
Antonio Gómez  
Fausto Grossi  
Mikel Jáuregui  
Juanje Lanz

Jöel López Astorkiza  
Mertxe Manso  
Javier Maura  
Sergi Quiñonero  
Julia Otxoa  
César Reglero  
María Eugenia Salaverri  
Patxi Serrano  
David Tijero Osorio  
Ricardo Ugarte  
Miguel Ángel Zorrilla

© De los autores

© De esta edición:

Asociación de Escritores de Euskadi/Euskadiko Idazleen Elkarte (AEE/EIE)

Apartado de Correos 6139 - 48080 Bilbao

<http://www.escritoresdeuskadi.com>

Comisario de la exposición y portada: Mikel Jáuregui

Selección y montaje de obras: Javier Maura

Diseño gráfico: Alex Oviedo

Primera edición: Marzo 2011

Impresión: Gestingraf - 48004 Bilbao

Depósito Legal: BI-665-2011

Esta edición cuenta con el apoyo del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco

Quedan reservados todos los derechos.

# PRIMERA MUESTRA DE POESÍA VISUAL DE BILBAO 2011

**L**a poesía visual, experimental, las imágenes surrealistas, la poesía concreta..., así como las numerosas formas con las que podríamos definirla, constituyen un universo artístico, que crece ya como un género imprescindible; y llegados a este punto nos atrevemos a afirmar que la poesía visual ayuda a superar los límites establecidos por los géneros artísticos en sus diferentes ramas.

Desde aquel esfuerzo surrealista —que sorprendió al mundo entero— hasta nuestros días —en los que los medios a nuestro alcance ofrecen al autor un valioso taller que le permite forzar los límites de lo real con mayor facilidad—, numerosos autores trabajan ya en esta dirección y todos ellos saben que su imaginación tiene ahora más posibilidades de concretarse.

Esta muestra que presentamos por iniciativa de la ASOCIACIÓN DE ESCRITORES DE EUSKADI (AEE/EIE) recoge los trabajos que hemos podido reunir tanto de artistas de nuestra Comunidad como de fuera de ella, y será sin duda el principio de una iniciativa que se renueve año tras año para mostrar toda la sorpresa, el vigor y belleza que este género nos aporta.

**Mikel Jáuregui**  
Comisario de la exposición



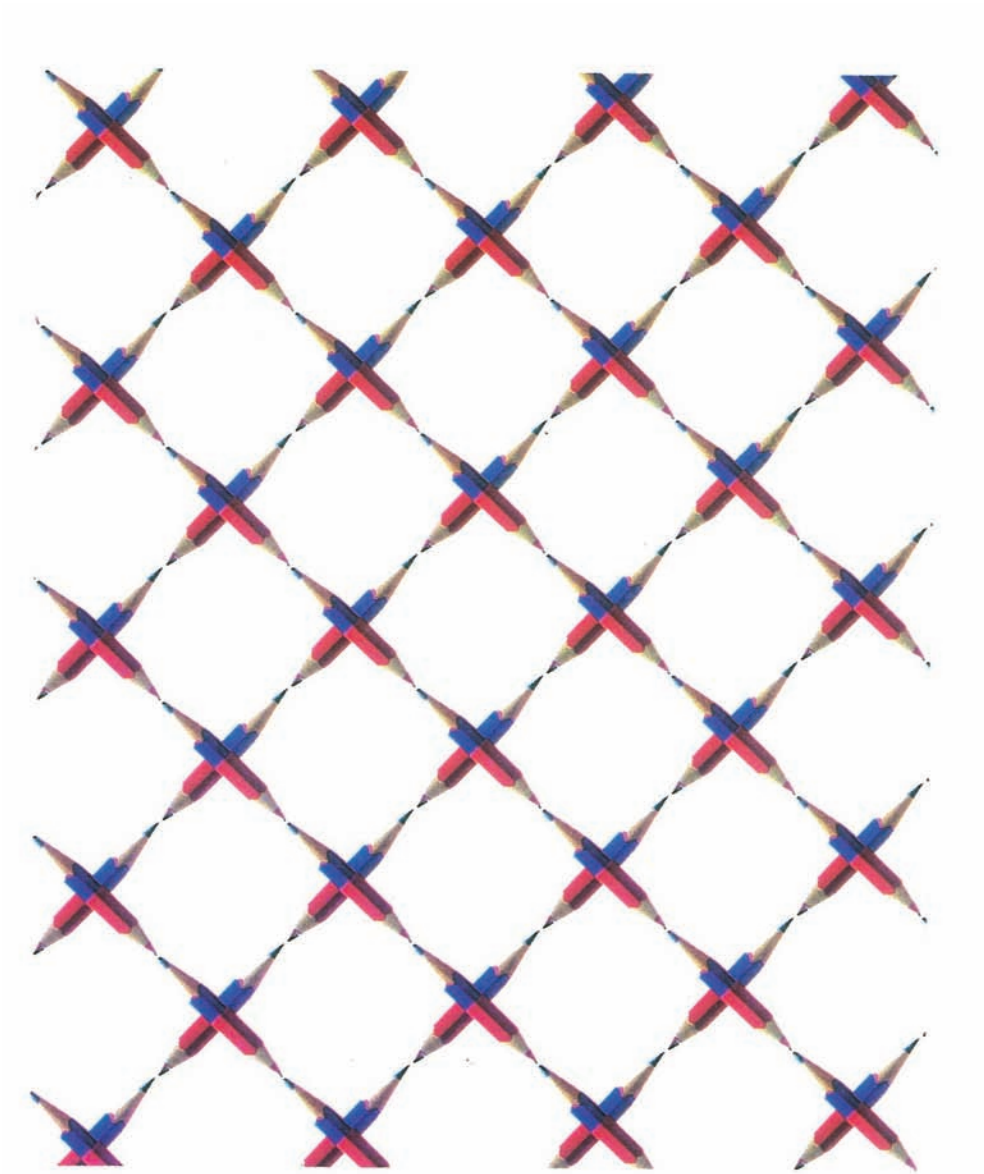
**Pilar Albajar y Antonio Altarriba**

[Vitoria-Gasteiz]

*La idea*



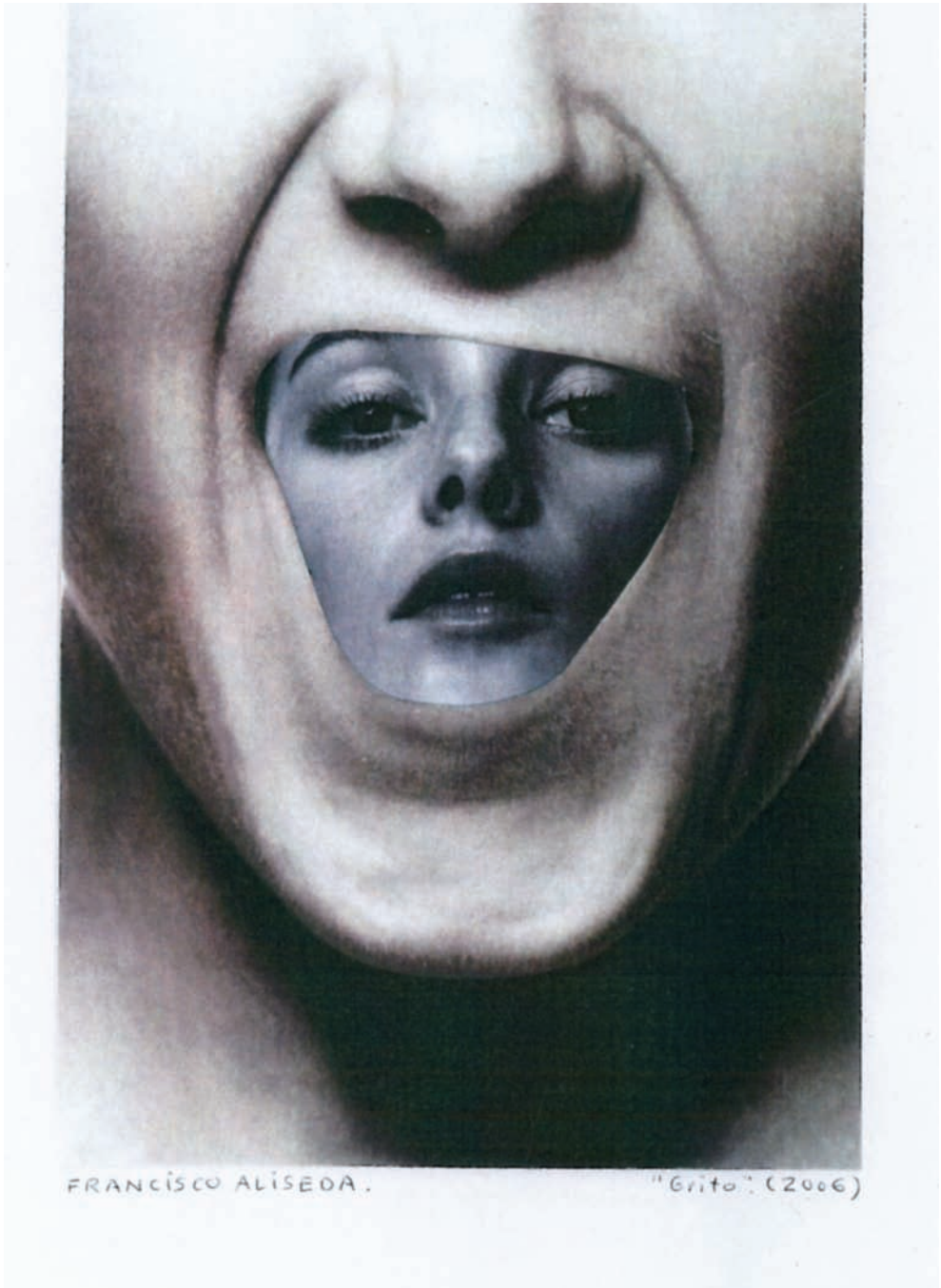
*Primavera*



**Francisco Aliseda**

[Córdoba]

*Autocensura*



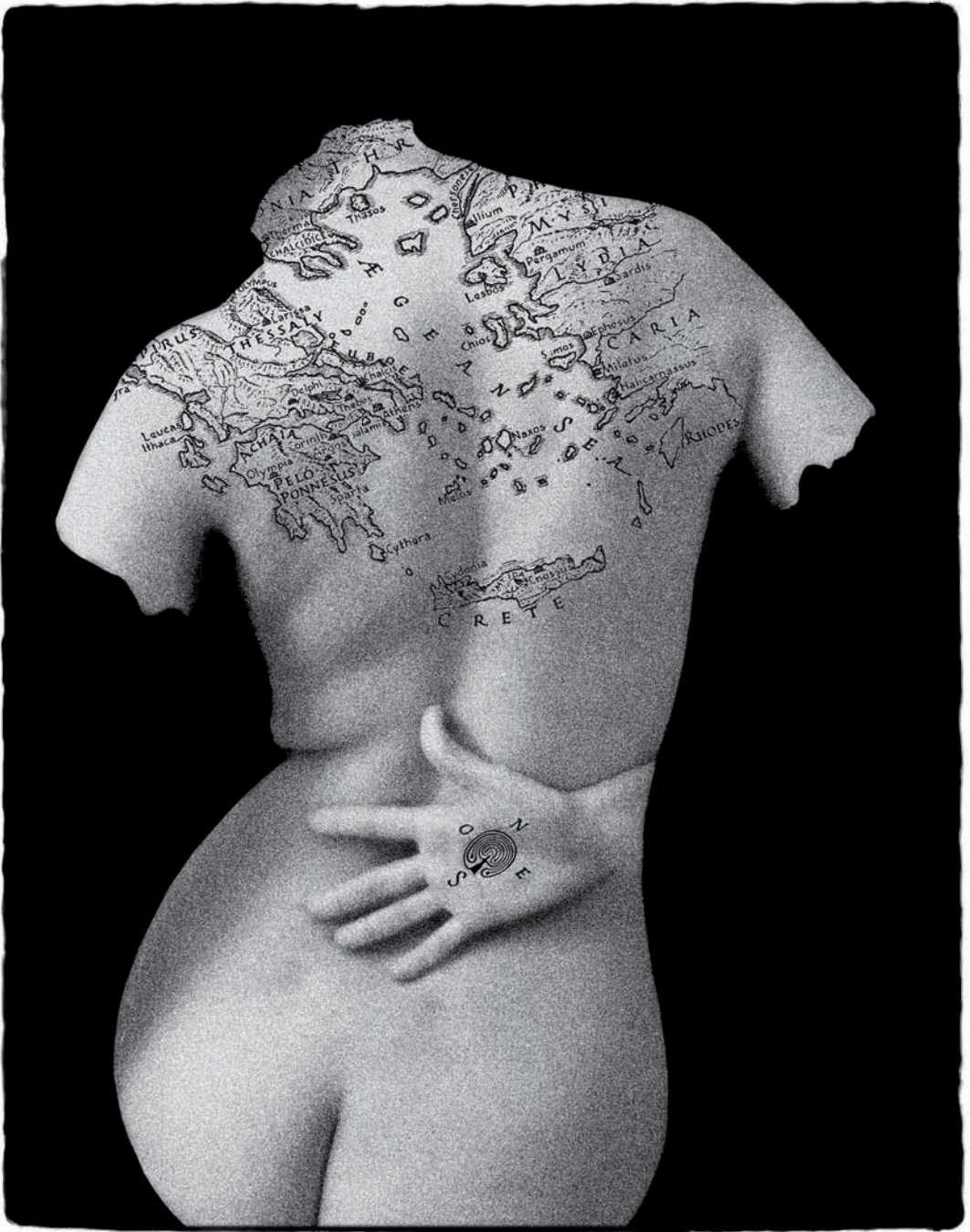
FRANCISCO ALISEDA.

"Grito". (2006)

**Eduardo Barbero**

*Iter, el viaje más bello*

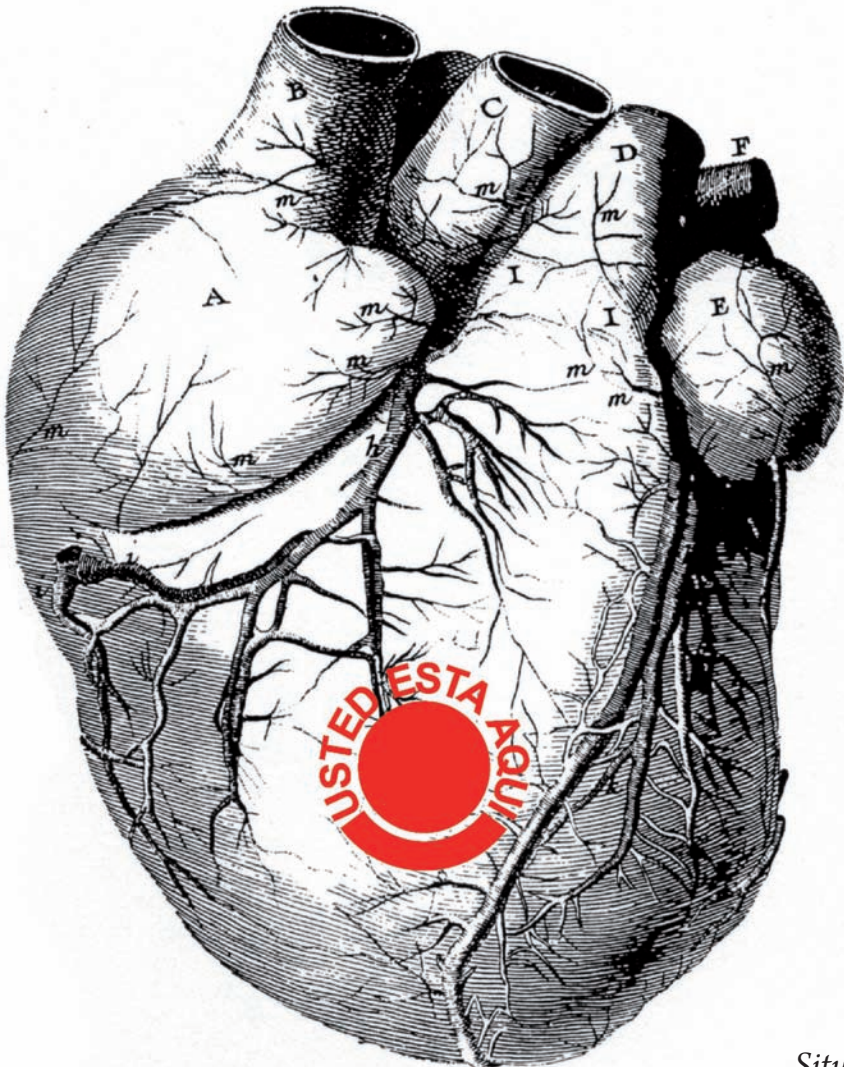
[Zaragoza]



*"Iter, el viaje más bello"*

*edu barbero*





I.

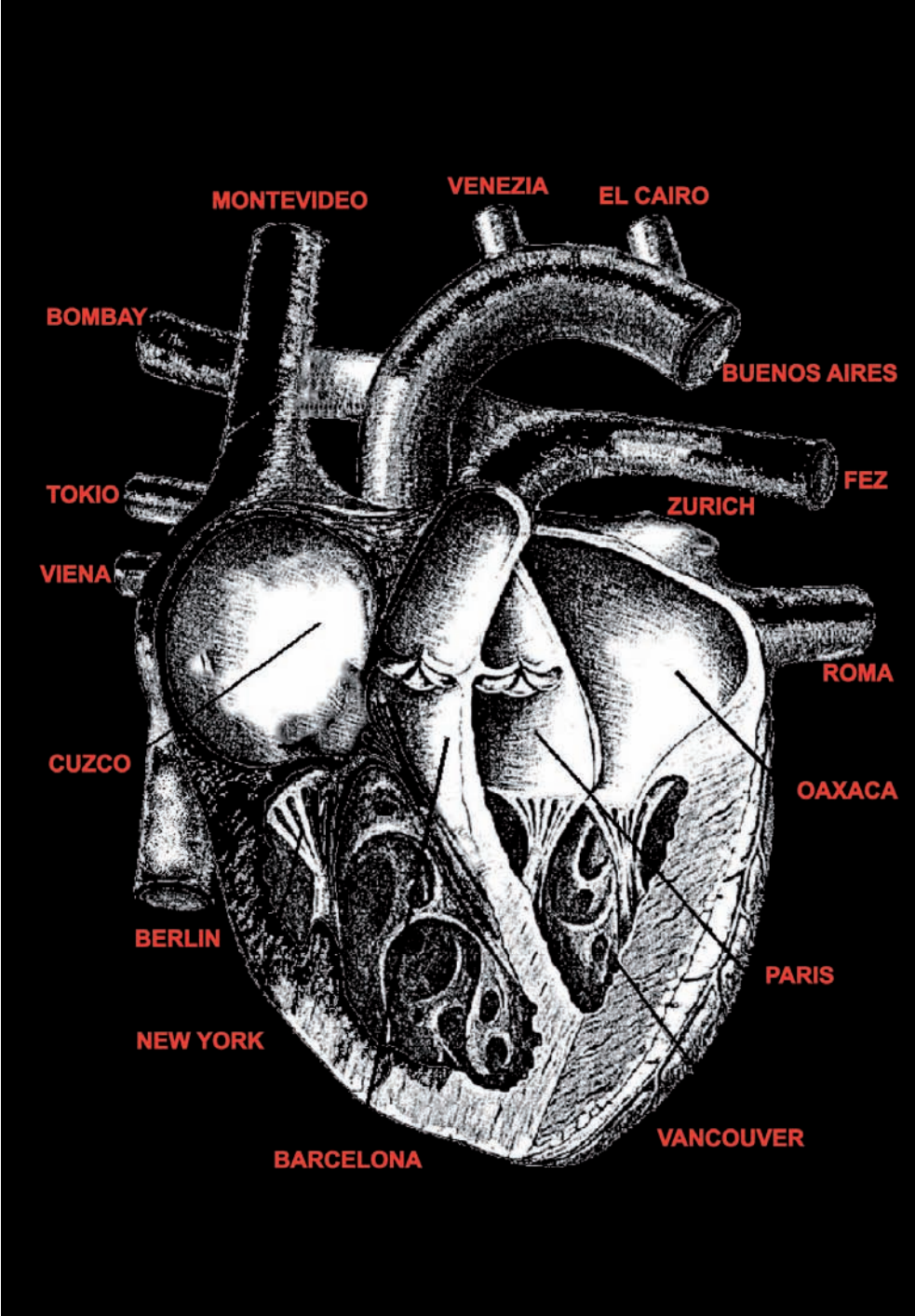
Situación



**J. M. Calleja**

[Barcelona]

*Vértigo*



*Topografía*



**José Luis Campal**

[Oviedo]


*Anónimo*



**Beatriz Celaya**

*Despedida*

[Madrid]

A close-up photograph of a person's lips, which are coated in a vibrant, glossy red lipstick. The lips are slightly parted, revealing a small portion of the tongue. The background is a soft, out-of-focus skin tone. Centered over the lips is a block of white text in a bold, sans-serif font.

**¿Y AHORA QUE HAGO YO CON  
LOS MILLONES DE BESOS QUE  
TENÍA PENSADO DARTE?**



**Antonio Gómez**

[Badajoz]

*Aquí*



*España*



PASTA BILBAO: Fausto Grtossi

Foto: Mikel Alonso

**Fausto Grossi**

[Bilbao]

*Pasta Bilbao*



*Proyecto: sujetando el mundo desde su eje*

*Proyecto: sujetando el mundo desde su eje*

# techo

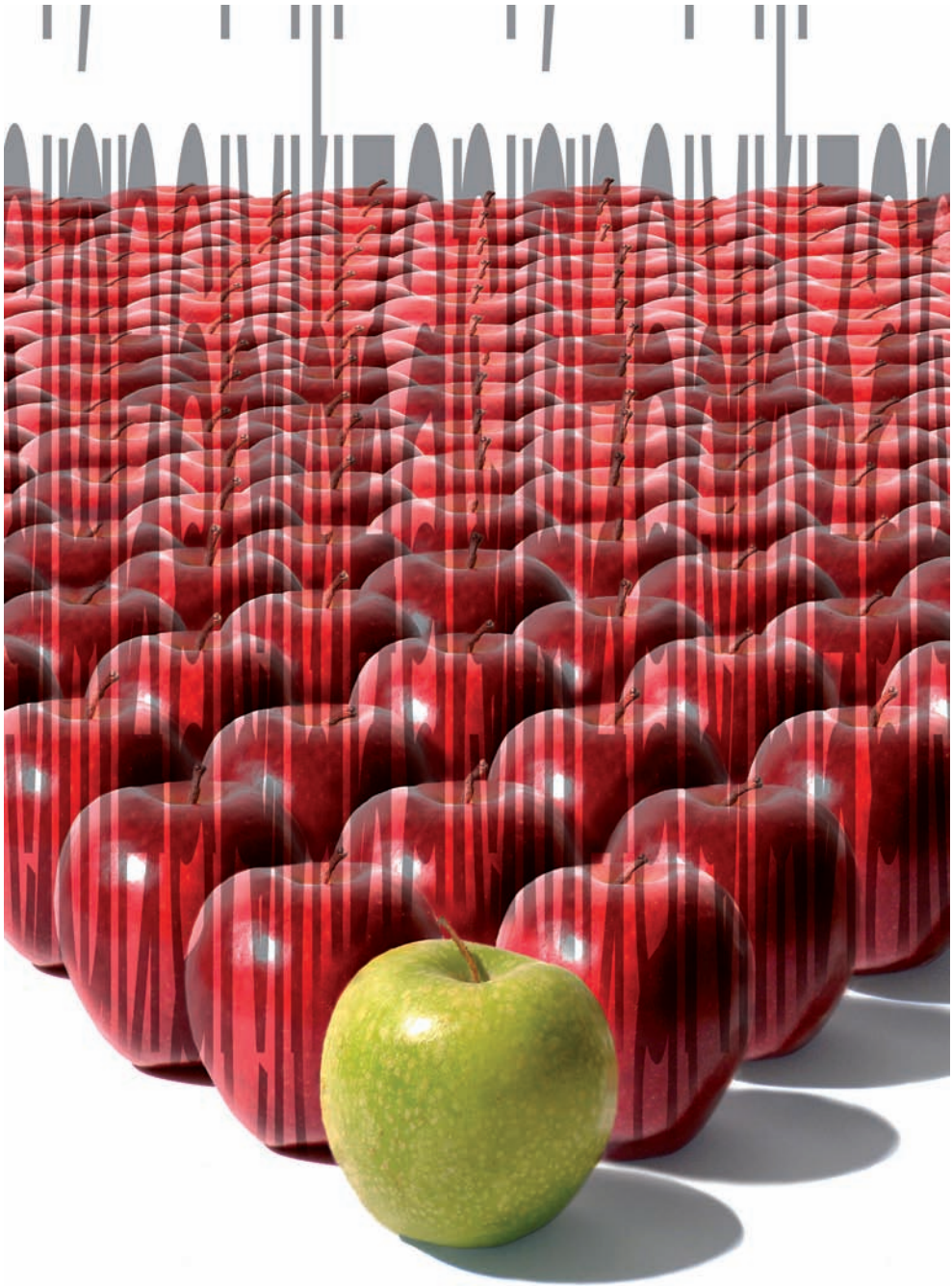
**Mikel Jáuregui**

[Bilbao]

*Techo*

*Embarazada*





**Juanje Lanz**

[Bilbao]

S/T



*Blues A Beltran*

**Jöel López Astorquiza**

*Je t'aime*

[Barakaldo]

Je t'aime



**Mertxe Manso**  
*Crucigrama*

[Barakaldo]

			C	A	N	E	L	A			
P	S	O	Y		U	N		M	A	R	P
I		D	E		N	I	E	B	L	A	I
C	U	N		C	U	E	R	P	O		C
A	S	I	N		T	R	E	G	U	A	A
N	N	U	B	E	G	R	I	E	T	A	N
T	S	O	Y		L	A	T	I	D	O	T
E		D	U	L	C	E		S	I	N	E
	L	A	B	I	O	S		Y		A	
			S	A	B	O	R				
				C	A	N	E	L	A		
C	A	N	E	L	A				T	O	R



**Javier Maura**

[Bilbao]

*Baile de letras*



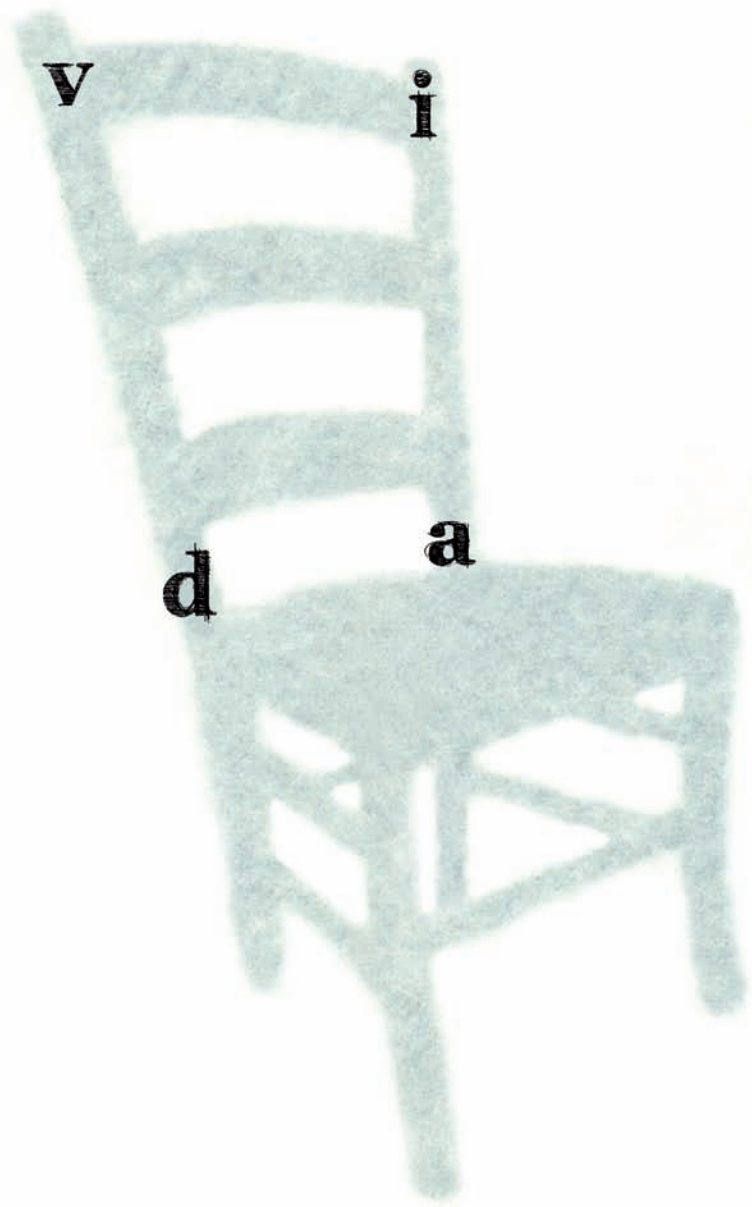
*Armas blancas*



**Sergi Quiñonero**

[Tarragona]

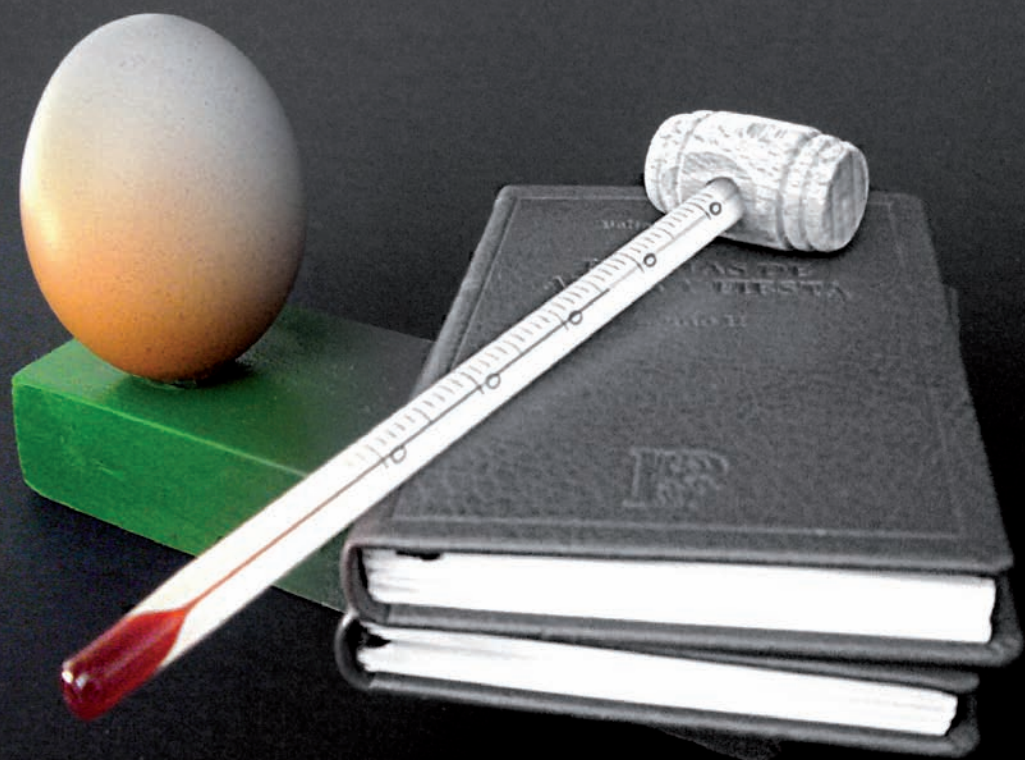
S/T



**Julia Otxoa**

*El peso de la ley*

[Donostia-San Sebastián]



**César Reglero**

*Nube*

[Barcelona]





**María Eugenia Salaverri**

[Bilbao]

*Pareja de hecho*



*Final feliz*



**Patxi Serrano**

[Bilbao]

*Maitegunea*



*Epitafio*

**David Tijero Osorio**

*Crisis*

**[Bilbao]**

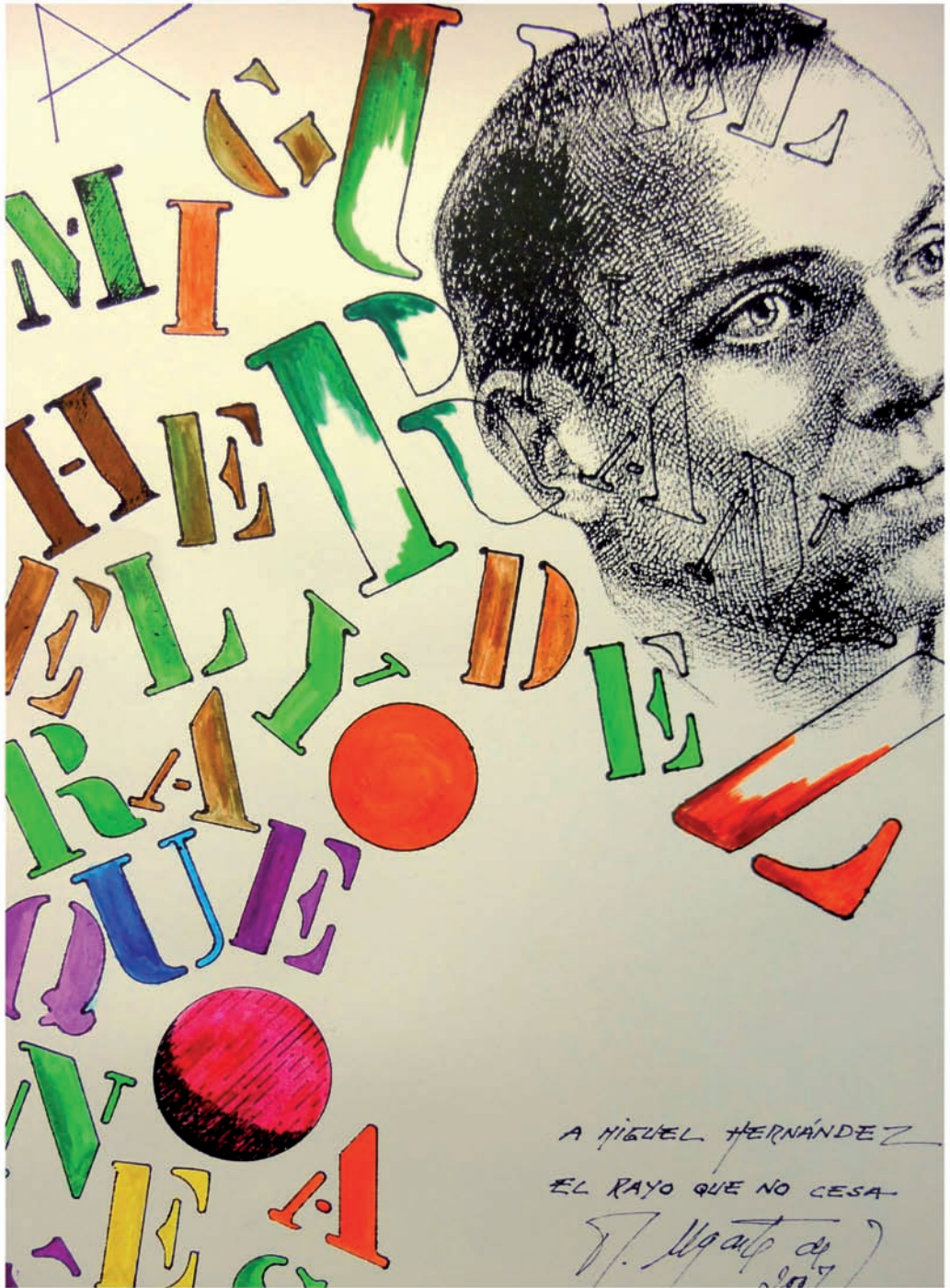
I CRISIS  
YOU <CRISIS  
HE/SHE <CRISIS

WE CRISIS  
YOU <CRISIS  
THEY LAUGH

**Ricardo Ugarte**

*Homenaje a Miguel Hernández*

[Donostia-San Sebastián]



A MIGUEL HERNÁNDEZ  
EL RAYO QUE NO CESA

J. M. [Signature]

A<sup>2</sup>A<sup>2</sup>A<sup>2</sup>A<sup>2</sup>A<sup>2</sup>A<sup>2</sup>

A<sup>III</sup>A<sup>III</sup>A<sup>III</sup>A<sup>III</sup>A<sup>III</sup>A<sup>III</sup>

A<sup>00</sup>A<sup>00</sup>A<sup>00</sup>A<sup>00</sup>A<sup>00</sup>A<sup>00</sup>

*Las ciudades invisibles /// Urbanización de chalets adosados /// Indagación sobre la habitabilidad de las letras./// 25-IV-2005.*

**Miguel Ángel Zorrilla**

[Bilbao]

*Adosados*

POEMA SEMINUEVO EN USO CON JUEGO DE RECAMBIO Y DOS RIMAS DE REPUESTO (25-XII-2000)

**Deja el poema a su ser,  
poeta, porque no hay nada  
que al verso pueda doler  
más que ese languidecer  
de la rima desgastada.**

*Miguel Ángel*  
x 99

**ier,  
lada  
ler  
:er  
lada.**

**Deja el poema a su ser,  
poeta, porque no hay nada  
que al verso pueda doler  
más que ese languidecer  
de la rima desgastada.**

**ier,  
lada  
ler  
:er  
lada.**

*Rima*

Este catálogo se editó  
con motivo de la exposición  
de obras seleccionadas para la  
**Primera Muestra de Poesía**  
**Visual de Bilbao**  
inaugurada el 24 de marzo de  
2011 en el Hotel Ercilla de la  
capital vizcaína.

Patrocina/Babeslea:



Colabora/Laguntzailea:

